الصف الثاني عشر

الوعي العاطفي
لعبة "من هو "المستقبل المهني"؟"

الكفاءات والأهداف:
تشجع هذه اللعبة الطلاب على تحديد الأهداف، وتساعدهم في التعرف على نقاط قوتهم ومواهبهم في أنفسهم وفي أقرانهم، كما تدفعهم للتفكير في الطرق التي يمكنهم من خلالها الحفاظ على هذه القوة وتطويرها. ستساهم اللعبة في تنمية التعاطف والتشجيع بين الأقران باستخدام أسلوب اللعب بالأدوار. علاوة على ذلك، ستساهم في تطوير مهارات التواصل اللفظي والعرض العام.
(2b، 2b، 3a، 3b، 4a)

التنشيط الجماعي:

يمكن تنفيذ هذه اللعبة في مجموعات مكونة من 15-20 طالبًا، على أن يكون الطلاب على دراية ببعضهم البعض ويشعرون بالراحة في التفاعل مع بعضهم البعض. يقوم جميع الطلاب بوضع أسمائهم في وعاء، ومن ثم سحب ورقة تحتوي على اسم شخص آخر، مع ضمان ألا يسحب الطالب اسم نفسه. بعد ذلك، سيحصل كل طالب على 5 دقائق لتحليل الشخص الذي اختاره وتخمين المهنة التي قد يتجه إليها استنادًا إلى مهاراته، نقاط قوته، اهتماماته المهنية، قيمه، وطابعه الشخصي. يمكن أن تكون هذه الأفكار مستوحاة من أسئلة معينة أو نقاط تأمل يقدمها الميسر، مثل:

- ما هي أكثر الأجزاء تحديًا في عملك؟
- ما هي القيم الثلاثة الأكثر أهمية بالنسبة لعملك؟
- ما نوع الأشخاص الذين تتفاعل معهم في حياتك اليومية؟

بعد هذا التحليل، يتعين على كل طالب أن "يؤدي دور" الشخص الذي اختاره، مُجيبًا على الأسئلة التي يتعرض لها من باقي الطلاب عن نوع العمل الذي يقوم به وما هي المهام التي يتولاها، دون الكشف عن القطاع الذي ينتمي إليه هذا الشخص.

يقوم الطلاب الآخرون بعد ذلك بطرح بعض الأسئلة على الطالب الذي يؤدي الدور في محاولة لمعرفة ما هي الوظيفة التي يؤديها هذا الطالب، وأيضًا محاولة تحديد أي طالب هو الذي يؤدي الدور. يمكن أن تكون الأسئلة محددة مسبقًا من قبل الميسر أو يتم تحديدها من قبل الطلاب أنفسهم، ولكن يجب أن تكون الأسئلة شاملة ومرتكزة على التفكير الشامل بدلاً من التفاصيل الدقيقة.

بعد أن يقوم كل طالب بأداء دوره، يقوم باقي الطلاب بتسجيل ملاحظاتهم حول الوظيفة التي يعتقدون أن الطالب كان يؤديها ومن هو الطالب الذي كان يؤدي الدور. عند انتهاء اللعبة، يكتب الطلاب إجاباتهم على ألواح الطباشير الخاصة بهم، ثم يقوم الميسر بالمرور على كل طالب وسؤالهم عن تخميناتهم. بعد ذلك، يقوم الطالب الذي تم تمثيله بمشاركة رأيه فيما إذا كان يتفق مع إجابات "الأداء" أو يرفض بعض الإجابات التي لم تكن دقيقة أو لم يفهمها.